תקציר

האם חשבתם מה קורה מ"אחורי הקלעים" של כתיבת ספר? מה עובר בראשו של הסופר במהלך הכתיבה?

דפנה סופרת בת 40 מעוניינת לכתוב ספר ולהוציא אותו לאור. יום אחד, בעקבות חלום מיוחד, היא מתחילה לכתוב סיפור על אלה, דמות אמורפית צבעונית ולא תמיד ברורה ובין לבין משתפת את הקורא בחוויותיה כסופרת וכאדם. הסיפורים של השתיים שזורים זה בזה, מדי פעם הן יוצאות מהסיפור של עצמן ו"נפגשות". הן שונות והן דומות ומנהלות בינהן סוג של מערכת יחסים של קבלה , אהבה, התנגדות וחקירה. ההדהוד בין דפנה לדמות שלה מאפשר לדפנה להגשים את חלומה לכתוב וגם לעבור תהליכים פנימיים עם עצמה ועם הקרובים לה.